муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 21«Мозаика»

**Дополнительная парциальная программасоциально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста**

**«Познаю себя»**

Программа рассчитана на 1год

Возраст детей 3-4 года

Разработчик: воспитатель

Балыкова М. В.

.

Углич, 2023

**Содержание**

1. Целевой раздел программы………………………………………………….…
   1. Пояснительная записка…………………………………………………….…
   2. Цель и задачи Программы………………………………………………..…..
   3. Принципы Программы…………………………………………………….….
   4. Планируемые результаты реализации Программы……………………...…
2. Содержательный раздел программы…………………………………….……
   1. Интеграция образовательных областей в Программе…………………...…
   2. Методы и приемы, используемые на занятиях……………………….....….
3. Организационный раздел программы…………………………………….…..
   1. Планирование работы по Программе………………………………….……
   2. Организация работы с родителями в процессе реализации программы……………………………………………………………….......
   3. Материально-техническое обеспечение программы……………………...
   4. Организационно-методическое обеспечение Программы……………..…
4. Методические пособия………………………………………………….....…

Приложение……………………………………………………………………..

1. **Целевой раздел программы**
2. Пояснительная записка

Традиционно признанными приоритетами в дошкольной педагогике всегда выступал знаниевый подход и ярко выраженная социальная направленность воспитания. Воспитывая с ранних лет в ребенке коллективиста, мы тем самым пытались противостоять естественным процессам вызревания психики, концентрации сознания ребенка на собственных нуждах и потребностях. Однако, на ранних этапах развития ребенка приоритетной целью является становление его внутреннего мира, его самости. Дошкольный возраст – период наиболее активного и интенсивного развития ребенка. Именно в этом возрасте происходит закладка и становление основных психических функций человека, формирование его образа Я. Несмотря на то, что в течение всей жизни человек не перестает накапливать о себе знания, обогащать свой образ Я, его ядерное основание закладывается в период дошкольного детства и является достаточно устойчивым образованием, во многом предопределяющим дальнейшую судьбу человека. Под «образом Я» мы понимаем совокупность знаний и представлений ребенка о самом себе, приобретаемых в совместной деятельности со взрослыми, сверстниками, посредством коммуникации, опыте предметной деятельности, и самопознания. Возникает вопрос: а не рано ли дошкольнику заниматься самопознанием и входить в сложный мир социальных отношений? Нам представляется, что нет. Ведь процесс самопознания и коммуникации начинается уже в младенчестве и происходит стихийно. Поведение ребенка дошкольного возраста, так или иначе, соотносится с его представлениями о самом себе и том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребенком дошкольником собственного «Я» непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активно действующим лицом, познает его, а вместе с тем познает и себя. В первые семь лет ребёнок проживает три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определённым шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать, преобразовывать и эмоционально осваивать мир. Ребёнок не стоит перед окружающим миром один на один. Его отношение к миру всегда опосредовано отношением человека к другим людям, его деятельность всегда включена в общение. Ребёнок развивается, познает себя, воспринимая от взрослых информацию о себе, о мире не пассивно, а главным образом в процессе деятельности, общения. Через самопознание ребенок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. Педагог должен строить воспитательный процесс не вопреки возрастным новообразованиям детей, а с учетом их. Это понимание предопределяет приоритетность развития у ребенка представлений о себе, о своем ''Я''. Содержание работы по самопознанию и социально-коммуникативному развитию ребёнка должно быть направлено на достижение целей его позитивной 4 социализации, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности. Содержание программы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста базируется на ключевой идее ФГОС ДО: обеспечение психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации; развития личности детей дошкольного возраста: становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых. В программе формулируется идея, в соответствии с которой выстраивается содержание образовательной деятельности с детьми: выступая активно действующим лицом, ребенок познает окружающий мир, а вместе с тем познает и себя. Через самопознание ребенок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. Актуальность программы обусловлена ее ориентацией на решение задач социально-коммуникативного развития детей в период от 1,5 до 7-8 лет. В связи с вышесказанным, данная развивающая психолого-педагогическая программа по социально-коммуникативному развитию «Познаю себя» предполагает формирование у детей опыта самопознавательной деятельности, развитие эмоционально-чувственной сферы, сенсорных модальностей, коммуникативных навыков и оптимизации сферы межличностного взаимодействия, как залог успешного формирования образа Я дошкольников.

Программа составлена на основе нормативных законодательных документов:

1) Закон РФ «Об образовании»;

2) Конвенция о правах ребенка;

3) Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка»;

4) Федеральный государственный стандарт дошкольного образования от 13.09.2013 г.

5) Программа социально-коммуникативного развития детей является составной частью УМК, обеспечивающего реализацию Основной образовательной программы «Детский сад 2100» (издательство «Баласс», 2014 г.). Программа рассматривает психолого-педагогические и методические аспекты развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста в соответствии с общей концепцией Образовательной системы «Школа 2100».

Программа принята решением научно-методического совета Образовательнойсистемы «Школа 2100» от 2016г. Программа согласована с кафедрой педагогики дошкольного образованияфакультета ПИМНО и ДВ Волгоградского Государственного СоциальноПедагогического Университета и кафедрой дошкольного и начального общего образования Волгоградского Государственной Академией Последипломного Образования.

|  |  |
| --- | --- |
| Группа«Фантазёры» | |
| Время | День недели |
| 15.30 | Четверг |

1.2.Цель и задачи Программы

**Цель:**создание условий для формирования у детей дошкольного возраста опыта самопознания и самореализации в системе социальных отношений, как условие становления образа Я дошкольников.

З**адачи обучения:**

**Раздел: «Я среди других» (когнитивный компонент)** Познание ребенком себя через отношения с другими:

• На сколько Я похож на тех, кто меня окружает;

• В чем проявляется это сходство и хорошо ли быть похожим на других;

• Я делаю для себя новое открытие: Я не такой как все.

• Эти различия заключаются не только в половой принадлежности, но и в

особенностях своей внешности, отношении к окружающему миру.

**Раздел: «Я и другие» (эмоционально-оценочный компонент)**

• Поиск ребенком своего места в обществе сверстников.

• Выделение свое Я.

• Противопоставление себя другим,

• Занятие активной позиции в разнообразных социальных отношениях, где его Я выступает наравне с другими.

**Раздел: «Что я могу?» (поведенческий компонент)**

• Познание внутреннего мира чувств, ощущений и состояний;

• Умение анализировать чувства внутреннего мира;

• Умение управлять чувствами и ощущениями.

* 1. Принципы Программы
* Образ Я (Я-образ) – относительно устойчивая, не всегда осознаваемая, переживаемая как неповторимая система представлений индивида о самом себе, на основе которой он строит свое взаимодействие с другими. (А. В. Петровский, М.Г. Ярошевский).
* Я-концепция – каким я вижу себя, каким, как мне кажется видят меня другие, каким я бы хотел себя видеть в будущем, каким я представляю себя в прошлом
* Компоненты образа Я:
* Когнитивный – представление о своих способностях, внешности, социальной• значимости и т.д.
* Эмоционально-оценочный – самоуважение, самокритичность, себялюбие и т.д.
* Поведенческий – стремление быть понятным, завоевать симпатии, повысить свой статус или, наоборот, желание остаться незамеченным.
* Самопознание – процесс познания человеком себя, своей сущности; производный по отношению к познанию других людей вообще и отношений других людей в частности.
* Самоотношение – отношение личности к самой себе, собственному «Я».
* Самопознание - изучение личностью собственных психических и физических особенностей, осмысление самого себя. Оно начинается в младенчестве и продолжается всю жизнь.
* Детская субкультура- в широком смысле все, что создано человеческим обществом для детей и детьми и, в более узком – смысловое пространство ценностей, установок, способов деятельности и форм общения, осуществляемых в детских сообществах в той или иной конкретно-исторической социальной ситуации развития.

1.4Планируемые результаты реализации Программы

Дети:

* проявляет активный интерес к словам и действиям взрослых, окружающим предметам и явлениям, миру взрослых, выступающих в качестве образца поведения; испытывает эмоциональное удовольствие, если смог что-то выполнить сам;
* в деятельности реализует цели, поставленные взрослым, стремится к положительной оценке результата;
* охотно обслуживает себя сам, бережно обращается с вещами и игрушками, знает их место;
* владеет активной и пассивной речью, строит диалог с партнёром, планирует дальнейшие действия;
* инициативен по отношению ко взрослому - стремится привлечь его внимание к своим действиям, обращается за помощью и оценкой своих действий,настойчиво требует от него соучастия в своих делах;
* чувствителен к отношению взрослого к нему, к его оценке, умеет перестраивать своё поведение в зависимости от поведения взрослого, тонко различает похвалу и порицание;
* охотно подражает взрослому, выполняет его просьбы и инструкции;
* доверчиво и открыто относится к посторонним взрослым;
* проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, делится игрушками, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий;
* охотно участвует в организованной воспитателем общей деятельности с другими детьми, овладевает ролевым поведением, предполагающим сознательное наделение себя и партнёра той или иной ролью.

Педагогическая диагностика(наблюдение) проводится два раза в год

**Критерииоценки:**

|  |
| --- |
| **Диагностика коммуникативной инициативы-любознательности (наблюдение за совместной игрой/совместной продуктивной деятельностью)** |
| Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия |
| Довольствуется обществом любого |
| Инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение |
| Начинает проявлять избирательность в выборе партнера |

1. **Содержательный раздел программы**

2.1 Интеграция образовательных областей в Программе

Программа составлена с учетом интеграциипяти образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Реализуемые цели и задачи** |
| Социально-коммуникативное развитие | Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками. Развитие самостоятельности. Развитие социального и эмоционального интеллекта, отзывчивости, сопереживания. |
| Познавательное развитие | Развитие воображения и творческой активности. |
| Речевое развитие | Овладение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. |
| Физическое развитие | Овладение тематическими подвижными играми |
| Художественно-эстетическое развитие | Восприятие художественной литературы и музыкальных произведений. Реализация самостоятельной творческой деятельности. |

2.2 Методы и приемы, используемые на занятиях:

|  |  |
| --- | --- |
| Словесные | Художественное слово, беседа, вопросы |
| Наглядные | Показ иллюстраций, сюжетных картинок, кукол |
| Практические | Совместные действия, дидактические игры, упражнения |

Ведущей формой организации является групповая деятельность.

Организация занятия: (время, виды занятий)

|  |  |
| --- | --- |
| Один раз в неделю во второй половине дня | * Беседы; * Дидактические игры; * Фольклорный материал (пестушки, потешки, журилки, прибаутки); * Игротренинги; * авторские сказки на песке; * работа детей с песком; * ролевые игры; * психодинамические медитации; * психогимнастические этюды; * продуктивные виды деятельности; * дыхательная и релаксационная гимнастика; * элементы куклотерапии; * Театрализованная деятельность; * Художественная литература. |

1. **Организационный раздел программы**

Режим занятий:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Продолжительность занятий в минутах | Количество проведенных занятий в неделю | Количество занятий в год |
| 15 минут | 1 раз в неделю | 29 |

3.1 Планирование работы по Программе

**Тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Месяц** | **Тема занятий** | **Краткое содержание.** | **Задачи** | **Базовая программа технологии/ используемый игровой дидактический материал** |
| 1 | октябрь | Здравствуйте, это я | Беседа с включением игр | - вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению;  -помочь детям понять, что все люди разные, отличаются друг от друга;  - развивать у детей доброжелательное отношение друг к другу. | Иллюстрации |
| 2 | октябрь | Солнышко | Игротренинг | - формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу; - способствовать вербализации мыслей и чувств детей. | Дидактическая игра |
| 3 | октябрь | Колпачок клоуна | Беседа с элементами куклотерапии | - формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу;  - способствовать вербализации мыслей и чувств детей;  - развивать творчество и воображение. | Театрализованная деятельность |
| 4 | октябрь | Дружба начинается с улыбки | Беседа с включением игр | - развивать коммуникативные навыки игрового взаимодействия;  - развивать выразительность жестов; - способствовать формированию позитивного восприятия детьми друг друга. | Иллюстрации, работа детей с песком |
| 5 | ноябрь | Каким я себя вижу | Беседа с психогимнастическим этюдом | - формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу;  - учить детей соотносить настроение с мимическими реакциями, развивать выразительность жестов;  - помочь ребёнку понять, что каждый человек уникален, имеет свои характерные особенности, предпочтения;  - развивать коммуникативные навыки игрового взаимодействия. | Сюжетные картинки |
| 6 | ноябрь | Отпечатки. | Беседа с включением игр | - показать детям, что все они разные. | Сюжетные картинки, глина |
| 7 | ноябрь | Мои глазки | Игротренинг | - углубить знания детей об органе зрения (есть брови, ресницы); - учить детей беречь глаза; - побуждать называть действия, участвовать в диалоге со взрослым | Тематические альбомы, фотоматериалы |
| 8 | ноябрь | Береги свои глаза | . Беседа с включением игр и творческих заданий. | - углубить знания детей об органе зрения (есть брови, ресницы); - учить детей беречь глаза от пыли, грязи. | Дидактические игры. |
| 9 | ноябрь | Язык - мой помощник | Беседа с включением игр | - дать детям понятие о языке как речевом и вкусовом органе; - побуждать называть действия, участвовать в диалоге со взрослым. | Презентация, фотоматериалы. |
| 10 | декабрь | Язык - мой помощник | Беседа с включением игр | - объяснить детям, что язык - это речевой и вкусовой орган. | Презентация, дидактические игры. |
| 11 | декабрь | Мой нос | Беседа с просмотром презентации | - дать представление о носе, его строении (две дорожки с ресничками) и назначении (дышать, ощущать запахи); - актуализировать важность носового дыхания; - упражнять детей в правильном дыхании: делать выдохи и вдохи через нос; - побуждать называть действия, участвовать в диалоге со взрослым. | Презентация, сюжетные картинки, дыхательная и релаксационная гимнастика |
| 12 | декабрь | Ручки-подружки | Беседа с элементами куклотерапии | - расширять представления детей о своем физическом облике;  -развивать мелкую моторику, координацию движений;  - побуждать называть действия, участвовать в диалоге со взрослым. | Дидактические игры,  иллюстрации |
| 13 | декабрь | Могут ли руки говорить | Беседа с включением игр | - объяснить детям, что рука - это орган осязания;  - рассказать о значении рук и о том, как за ними ухаживать  - побуждать называть действия, участвовать в диалоге со взрослым. | Сюжетные картинки, театрализованная деятельность |
| 14 | январь | Чтобы ноги не уставали | Беседа с психогимнастическими этюдами | - ознакомить детей с функциями ног человека;  - развивать крупную моторику;  - рассказать о том, как нужно беречь ноги;  - побуждать называть действия, участвовать в диалоге со взрослым. | Презентация, фотоматериалы |
| 15 | январь | Пожалей свою кожу | Беседа с включением игр | - углубить знания детей об уходе за кожей, рассказать о закаливании;  - побуждать называть действия, участвовать в диалоге со взрослым. | Иллюстрации |
| 16 | январь | У страха глаза велики | Беседа с включением игр и психодинамических медитаций | - создать условия для преодоления страхов у детей дошкольного возраста: учить детей фиксировать и дифференцировать собственные страхи; ослабить у детей переживание, связанное со страхом;  - воспитывать сочувствие к тем, кто испытывает эмоциональное состояние страха;  - способствовать развитию смелости, преодолению страхов;  - учить справляться со страхами с помощью рисунков;  - формировать навыки выражения эмоционального настроения. | Иллюстрации, авторские сказки на песке |
| 17 | февраль | Мы ребята смелые | Беседа с элементами психодинамических медитаций | - создать условия для преодоления страхов у детей дошкольного возраста, воспитывать сочувствие к тем, кто испытывает это эмоциональное состояние;  - способствовать развитию смелости, преодолению страхов;  - формировать навыки выражения эмоционального настроения. | Дидактические игры, сюжетные картинки |
| 18 | февраль | Я дарю тебе улыбку | Игротренинг | - формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу;  - учить детей соотносить настроение с мимическими реакциями, развивать выразительность жестов;  - закрепить знания и представления о себе, своих внешних признаках;  - развивать коммуникативные навыки игрового взаимодействия. | Куклотерапия |
| 19 | февраль | Что я могу | Беседа с включением дыхательной и релаксационной гимнастики | - помочь детям в познании внутреннего мира чувств и состояний;  - побуждать детей рассказывать о своих чувствах и переживаниях;  - закрепить знания детей о сенсорных возможностях организма;  - побуждать к анализу и управлению своими чувствами, состояниями. | Сюжетные картинки |
| 20 | март | Что я знаю и умею | Беседа с включением игр | - вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению;  - развивать коммуникативные навыки игрового взаимодействия; способность к перевоплощению, эмоциональной передаче характера воображаемого персонажа;  - развивать слуховое восприятие, творчество и воображение. | Дидактические игры, работа с песком |
| 21 | март | Любимчики | Беседа с включением элементов куклотерапии | - формировать умение выражать свои положительные эмоции; - учить детей не стесняться в проявлении любви к другим людям. | Иллюстрации, куклы |
| 22 | март | Разноцветная вода | Игротренниг | - развивать эмоциональную сферу ребёнка;  - активизировать использование в речи слов - названий эмоций;  - учить детей соотносить настроение с мимическими реакциями. | Сюжетные картинки |
| 23 | март | О чём рассказала ладошка | Беседа с включением игр | - развивать коммуникативные навыки игрового взаимодействия;  - учить обращать внимание на результат своих действий, развивать интерес к экспериментированию | Работа с песком |
| 24 | апрель | Нам весело вместе | Игротренинг | - развивать у детей чувства эмпатии, общительности, дружелюбия. | Дидактические игры |
| 25 | апрель | Давайте дружить | Беседа с включением игр | - создание условий для формирования позитивного образа «я» ребёнка в группе сверстников;  - создание условий для накопления первичного опыта общения, осознания себя как члена детского коллектива, освоения социальной роли. | Сюжетные картинки |
| 26 | апрель | Настроение | Игротренинг | - развивать эмоциональную сферу ребёнка;  - активизировать использование в речи слов - названий эмоций;  - учить детей соотносить настроение с мимическими реакциями. | Работа с песком |
| 27 | апрель | Дружба начинается с улыбки | Беседа | - развивать коммуникативные навыки игрового взаимодействия;  - развивать выразительность жестов;  - способствовать формированию позитивного восприятия детьми друг друга. | Сюжетные картинки |
| 28 | май | Каким я себя вижу | Беседа с включением игр и психодинамических медитаций | - помочь ребёнку понять, что каждый человек уникален, имеет свои характерные особенности, предпочтения;  - выяснить знания и представления детей о себе, своих внешних признаках. | Иллюстрации |
| 29 | май | Рисование своего портрета на воздушных шарах | Игротренинг | - поощрять творческие проявления детей в художественно-изобразительной деятельности, формировать умение рассказывать о своих чувствах, переживаниях; - доброжелательно относиться к сверстникам. | Продуктивная деятельность (воздушные шары, маркеры) |

3.2 Организация работы с родителями в процессе реализации Программы

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма организации** | **Содержание деятельности** |
| * Консультация «Социально-коммуникативное развитие ребенка» * Консультация «Коммуникативные игры с ребенком» * Фотовыставка «Мы играем» * Консультация «Песочная терапия» * Консультация «Сказочная куклотерапия» * Выставка «Волшебные куклы» * Развлечение «Волшебное путешествие» | - Способствовать оказанию помощи семье в вопросе развития социально-коммуникативных навыков ребенка;  - Знакомство родителей с особенностями технологии коммуникативных игр;  - Родители совместно с детьми принимают участие в фотовыставке, на которой представлены фотографии, как они играют в коммуникативные игры дома;  - Родители пополняют предметами и материалами для игр с песком Центр песка и воды;  - Знакомство родителей с особенностями технологии куклотерапии;  - Родители совместно с детьми делают «живых» кукол для выставки;  - Привлечение родителей к организации и участию в развлечении. |

3.3 Материально-техническое обеспечение Программы

Оборудование и материалы:

* Столы;
* стулья;
* ковровое покрытие на полу;
* подушки;
* музыкальная колонка;
* песочница с игрушками;
* разные виды театральных кукол;
* краски;
* карандаши;
* листы для рисования;
* элементы сказочных костюмов;
* мольберт.

3.4 Организационно-методическое обеспечение Программы

Используемая парциальная программа социально-коммуникативного развитиядля детей дошкольного возраста «Познаю себя» М.В. Корепановой, Е.В. Дубовкиной (Харламповой) методики, технологии которой предусматриваютвозможность реализации индивидуального и дифференцированного подходов в работе с детьми.В основу разработки Программы легли методические подходы:

1. Авдеева Н.Н., Смирнова Е. О., Силвестру А. И. Развитие представлений о самом себе у ребенка от рождения до семи лет // Воспитание, обучение и психическое развитие. М., 1977.

2. Бернс Р. Развитие Я-концепции и воспитание / пер. с англ. М., 1986.

3. Бернс Р. Что такое Я-концепция. Психология самосознания // сост. Д.Я. Райгородский. Хрестоматия. Самара, 2000.

4. Эмоциональное развитие дошкольника: пособие для воспитателей детского сада. Запорожец А. В., Неверович Я. З., А. Д. Кошелева и др.; Под. ред. Кошелевой А. Д. М., 1985.

5 .Корепанова М. В. Феномен образа Я и особенности его развития в дошкольном детстве. Волгоград: Перемена, 2000.

6. Корепанова М. В. Теория и практика становления и развития образа Я дошкольника. Волгоград: Перемена, 2000.

7. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от двух месяцев до восьми лет). – М. : Баласс.

8. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Диагностика развития дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100». – М.: Баласс.

9. Лисина Е. В. , Силвестру А. И. Развитие самопознания у дошкольников. Кишинев, 1983.

10.Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников: Игры.: Пособие для практических работников дошкольных учреждений. М.: АРКТИ, 2001. 11.Мясищев В. Н. Структура личности и отношения человека к деятельности // Психология личности: В 2т. / сост. Д.Я. Райгородский. Самара, 1999. Т.1. 12.Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад2100». /Под ред. О.В. Чиндиловой. М.: Баласс, 2014.

13.Петровский В. А. Субъектность: новая парадигма в образовании // Психология детства. 1996 №3.

14.Рубинштейн С.Л. Психология личности. М., 1999. Т1.

15.Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция. М.: Владос, 2003. 16.Смирнова Е.О. Связь самооценки с деятельностью и формами общения у дошкольниклв // Проблемы периодизации развития психики в онтогенезе. М., 1976.

17.Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии: Пособие для студентов пед. институтов, колледжей, воспитателей детского сада. /Под ред. Г.А. Урунтаевой. М.: Просвещение: Владос, 1995.

18.Щетинина А. М. Восприятие и понимание дошкольниками эмоционального состояния человека // Вопросы психологии. 1984 №3.

19.Эриксон Э. Жизненный цикл: эпигенез идентичности// Психология личности: В 2т. / Сост. Д.Я, Райгородский. Самара, 1999. Т.1. 7

**Методические пособия:**

**1**

**2**

**3**

**4**

***Приложение 1***