муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №21 «Мозаика»

**Педсовет:**

«Особенности современных форм, методов работы в ДОУ по развитию речи дошкольников»

Подготовила и провела:

старший воспитатель

Дмитриева Е.Ю.

2020 г.

**Цель**: повышение педагогической компетенции в использовании современных форм речевого развития детей дошкольного возраста

**Задачи**:

- Анализ промежуточногомониторинга речевого развития дошкольников в ДОУ

- представление современных форм речевого развития детей дошкольного возраста

  **Форма**: деловая встреча.

   **Повестка дня:**

1. Вводная часть.

Организационный момент. Вступительное слово старшего воспитателя (поздравление с новым учебным годом, сообщение целей и задач педсовета, сообщение повестки дня).

1. Основная часть.

Анализ промежуточного мониторинга речевого развития дошкольников в ДОУ.

* Представление старшим воспитателем современных форм речевого развития
* Распределение педагогического коллектива по реализации представленных форм
1. Заключительная часть.
2. Выработка решения педсовета.
3. Заключительное слово.
4. **Вводная часть.**

Организационный момент.

Добрый день, уважаемые коллеги, сегодняшний наш педсовет я предлагаю провести в виде группового сбора.

Кто напомнит особенности организации группового сбора? (время, три составляющие)

1. Обсуждение

«К. Д. Ушинский говорил, что родное слово является основой всякого умственного **развития** и сокровищницей всех знаний. Поэтому так важно заботится о своевременном **развитии речи детей**, уделять внимание её чистоте и правильности».

Основываясь на поставленные годовые задачи **работы с дошкольниками**, в ДОУ велась и ведется работа по речевому развитию детей.

Работа строиться в нескольких направлениях:

1. расширение, обогащение и активизация словаря;

2. **воспитание звуковой культуры речи** и подготовка к обучению грамоте;

3. формирование правильной разговорной **речи**.

4. **Развитие творческих**, познавательных, коммуникативных **способностей**.

Реализация данных форм осуществляется через следующие виды деятельности с детьми:

1. Использование малых фольклорных форм
2. Организация ООД с детьми в соответствии с сеткой
3. Организация проектной деятельности
4. Организация РППС в группе
5. Организация игр в режимных моментах
6. Наблюдения и беседы на прогулке
7. Организация сюжетно-ролевых и театрализованных игр
8. Взаимодействие с родителями
9. **Основная часть.**
* Анализ промежуточного мониторинга речевого развития дошкольников в ДОУ.

В результате плодотворной работы видна промежуточная динамика речевого развития детей на начало года 69% а на январь 2021 г – 78%.

Можно сделать вывод, что работа по данному направлению идет систематически, качественно, педагоги организуют с детьми деятельность направленную на речевое развитие.

* Представление старшим воспитателем современных форм речевого развития

Для повышения уровня воспитательно-образовательного процесса в данном направлении предлагаю начать внедрять современные методики и формы.

**Игра «Угадай по описанию»**

**«Буккроссинг»**

**Что такое буккроссинг? Суть этого понятия проста –** это «книговорот» («движение книг» от человека к человеку).Это книжная библиотека, которая находится в приемной группы детского сада, доступна для всех участников образовательного процесса.
Родитель, ребенок или педагог – любой желающий может взять понравившуюся книгу, а взамен оставить какую-либо свою, главное, чтобы количество книг в библиотеке не уменьшалось.
Цель проведения **буккроссинга** в детском саду — повышение интереса к чтению и литературе.
Реализация данной технологии начинается с оформления места в приемной группы.

**«Досуговое чтение» или «Домашнее чтение»**

Воспитатели организуют в приемной группы читательский уголок, где размещают стенд, на котором представлены списки детей, а также названия книг, которые родители могут прочитать с ребятами дома. Подборка тематической литературы осуществляется воспитателями в рамках образовательной программы с учетом возрастных особенностей детей данной группы.

Таким образом, родители вместе с детьми выбирали любую книгу из списка, чтобы прочитать её самостоятельно дома, а затем, возвращаясь в детский сад, ставили отметку о прочтении на данном стенде.

Цель данной технологии – это возрождение традиций семейного чтения.

Далее, чтобы воспитатели удостоверились, была ли прочитана выбранная книга, родителям организуются фотоотчеты на тему «Читаем дома»; создаются творческие работы «Любимая книга, прочитанная дома», «Мой любимый герой книги»; или выставки-конкурсы «Книжки-самоделки, книжки-малышки, книжки-раскладушки, тканевые книжки, книги с окошками, пищалками, шнурками», изготовить лэпбуки.

**«Буктрейлер»**— короткий видеофрагмент, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге. Увидев его, заинтересовавшись тем, какие персонажи появились на экране и что с ними будет происходить далее, ребенок обязательно захочет узнать их историю целиком.

Поэтому педагоги определяют главную цель создания таких короткометражек — это развитие мотивации к чтению с помощью визуальных средств.

Ключевое событие в развитии направления «Популяризация чтения».

**Технология наглядного моделирования**

Используя этот метод, педагог и ребёнок изображают предметы, явления, действия, понятия, эпизоды текста с помощью упрощённых схематических изображений - символов, знаков. **Наглядное моделирование** успешно используется в качестве метода сообщения детям разнообразных знаний, а также средства развития их умственных и речевых способностей. В основе метода лежит использование заменителя (модели), в роли которого могут выступать схемы, чертежи, планы, условные обозначения, стилизованные и силуэтные изображения, пиктограммы, другие предметы.

**«Мнемотехника»** - в переводе с греческого - «искусство запоминания». Это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, и, конечно, развитие речи.

**Интеллектуальные карты** - это уникальный и простой метод запоминания информации. Регулярное использование **интеллектуальных карт** позволяет сделать привычным использование образов. Метод **интеллектуальных карт** дает возможность фокусироваться на теме, проводить целенаправленную работу по формированию словаря и связной речи. Правила **составления интеллектуальных карт**:

1. В центре страницы пишется и обводится главная идея (образ)

2. Для каждого ключевого момента проводятся расходящиеся от центра ответвления, используя ручки разного цвета

3. Для каждого ответвления пишется ключевое слово или фраза, оставив возможность для добавления деталей

4. Добавляются символы и иллюстрации

5. Писать надо разборчиво (печатными) буквами

6. Важные идеи записываются более крупным шрифтом

7. Для выделения определенных элементов или идей используются линии произвольной формы

8. **При построении карты памяти** лист бумаги располагается горизонтально.

* Распределение педагогического коллектива по реализации представленных форм

А сейчас я предлагаю вам осуществить выбор, напомните пожалуйста какой выбор мы можем сделать, выбор чего? (центров, партнера, вида деятельности, материалов)

Я предлагаю вам сделать выбор предстоящего вида деятельности, обратите внимание, что в каждом виде только две группы могут принять участие:

**«Буккроссинг»**

**«Досуговое чтение» или «Домашнее чтение»**

**«Буктрейлер»**

**«Мнемотехника»**

**Интеллектуальные карты**

**Технология наглядного моделирования**

**Выбор технологий.**

Все свой выбор сделали. Ваша задача с этого месяца начать реализацию данной технологии и на итоговом педагогическом совете вам необходимо презентовать данную технологию, раскрыв как вы ее внедряли и реализовывали, ее плюсы и минусы.

1. Заключительная часть.

Выработка решения педсовета.

Наш педсовет подошел к конку, решение следующие:

- продолжать работу в данном направлении

- расширять опыт реализации современных технологий,

- каждой возрастной группе в течении 4х месяцев реализовать выбранную технологию

- на итоговом педагогическом совете представить опыт реализации

Желаю всем творческих успехов!!!