Муниципальное дошкольное учреждение детский сад№21

«Мозаика»

Конспект музыкального занятия в группе 5 – 6 лет

«КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ВО ВСЕХ ВИДАХ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

«С ДРУЗЬЯМИ ВМЕСТЕ»

Подготовила

Музыкальный руководитель

Бережная Светлана Сергеевна

Углич,2023

**Цель:**изучение способов коммуникативного развития детей во всех видах музыкальной деятельности.

**Задачи:**

1. Формировать необходимые коммуникативные навыки, культуру общения, используя способность музыки вызывать у ребенка необходимые эмоциональные состояния.
2. Воспитывать доброжелательные отношения к сверстникам, умение договаривать»ся и уступать друг другу.
3. Воспитывать вежливость в обращении с партнером по игре, танцам.
4. развивать умение слушать товарища и подстраивать свой голос под его пение.
5. Развивать умение слушать музыку вдумчиво, высказываться только по окончании звучания.

**Ход занятия:**

**М.Р.**«Здравствуйте!» - ты скажешь человеку

         «Здравствуйте!» - улыбнется он в ответ

         И наверно, не пойдет в аптеку

         И здоровым будет много лет.

Я предлагаю вам ходить по залу врассыпную, а когда музыка остановится, поздороваться друг с другом по-русски, по-английски, по-немецки и по-французски.

**Игра-приветствие «Здравствуйте!»**

**Цель:**создание шутливой атмосферы.

**М.Р.**А теперь давайте встанем в круг и поговорим о Дружбе (показываю изображение двух людей с грустным и злым лицом).

Жили-были два человека. Грустно и скучно им жилось в одиночестве. Решили они найти себе друзей. Вышли на дорогу, тут и встретились. Посмотрели друг на друга и не смогли подружиться. Как вы думаете почему? (Ответы детей: были невеселые, им было скучно и неинтересно друг с другом).

Скажите мне, пожайлуста, с чего начинается дружба?

Конечно, дружба начинается с улыбки. Значит, чтобы нам подружиться, нужно улыбнуться. И для начала мы подарим улыбки всем, кого встретим.

**Коммуникативная игра «Подари улыбку» сл. и муз. Е.В. Павловой**

**Цель:**воспитывать доброжелательное отношение к друзьям.

**М.Р.**Ребята, мы сейчас вспомним песню, которая так и называется «Улыбка». У меня есть вот такой красивый цветок. Вы будете петь песню и на каждую музыкальную фразу передавать цветок друг другу.**(сели)**

**Песня «Улыбка» В. Шаинский.**

**Цель:**чувствовать метрическую пульсацию музыки.

**Методический прием:** пение по музыкальным фразам.

**М.Р.**Отгадайте загадку: От чего в малиннике

                                          Чавканье и треск

                                          От того, что ягоды

                                          Кто-то вкусно ест.

                                          Загребает поной лапой

                                          Кто?........да мишка косолапый.

Кто у нас будет мишкой? (выбираем, одеваем шапочку).

**Распевание «Медведь» - 2-3 раза.**

**Цель:**чисто интонировать мелодию в восходящем и нисходящем движением.

**Все:**Вот медведь пришел из сказки

        В парике и доброй маске.

        Начал медвежат считать:

**Медведь:**Раз, четыре, два и пять.

                  Нет, не так: четыре, семь……

**Все:**И запутался совсем.

**М.Р.**Однажды у Мишки был День рождения и он позвал к себе гостей.

Пришла Белочка (выкладываю картинку белочки и ритмическую формулу на мольберт) и принесла орешки в подарок.

Потом пришел Крокодил (выкладываю картинку крокодила и ритмическую формулу на мольберт) и сказал, что он принес в подарок цветочек, который сам вырастил.

Потом прибежал Лев (выкладываю картинку льва и ритмическую формулу на мольберт) и  принес бананы.

Им всем было очень весело и они пели песенку.

**1.**

*Белочка пела вот так*: прохлопаем в ладоши ритмическую формулу.

*Крокодил пел вот так*: прохлопаем в ладоши ритмическую формулу.

*Лев пел вот так*: прохлопаем в ладоши ритмическую формулу.

**2.**

Прохлопать ритмическую формулу по рядам.

**3.**

А потом они стали петь песню все вместе: три формулы одновременно.

**Игра «Ритмические формулы»**

**Цель:**развивать чувство ритма у детей.

**М.Р.**По ритмическому стуку узнайте, какую песню мы будем петь (отстукиваю ритм, ответы детей).

Выходите, вставайте в круг. Давайте расскажем и покажем всем, какая же история однажды произошла в лесу с мишкой косолапым.

**Коммуникативная песня «Мишка» муз и сл М.Ю. Картушина (сели)**

**Цель:**инсценировать песню. Выполнять движения ритмично. Развивать творческое воображение, исполнять выразительно, эмоционально. Формировать коммуникативные навыки.

**М.Р.**Мы с вами продолжаем знакомиться с классической музыкой. Внимательно послушайте и скажите, как называется музыкальное произведение (слушают).

Дети говорят название, композитора, характер (летящая, изящная….).

Определите жанр данного музыкального произведения.

Теперь задание посложнее, послушайте и скажите, сколько частей в этом музыкальном произведении (слушают, ответы детей).

1 часть – летают бабочки

2 часть – бегают как мышки

3 часть - летают бабочки.

**Слушание «Полька» П.И. Чайковский**

**Цель:**продолжать знакомить с танцевальным жанром и трехчастной формой музыкального произведения, используя знакомые движения. Учить детей слушать музыку внимательно. Развивать словарный запас детей, формировать эмоциональное восприятие.

**М.Р.**Давайте украсим нашу «Польку» игрой на музыкальных инструментах (дети берут инструменты).

Встаньте друг от друга на расстоянии. Игра называется «Поймай взгляд». У нас должен получиться оркестр. А вот, когда кому вступать со своим инструментом, покажет мой взгляд. Старайтесь внимательно следить за моими глазами: на кого я взгляну, тот начнет играть свою партию. И так по очереди, пока у нас не получится оркестр. Музыкальный рисунок придумывает каждый свой.

**Оркестр «Поймай взгляд».**

**Цель:**развивать внимание, слух, чувство ритма.

**М.Р.**А сейчас я хочу предложить вам музыкальный массаж и немного расслабиться.

**Массажная игра на основе пальчиковой игры**

**«Червячки» муз и сл С. и К. Железновых**

**М.Р.**Сегодня на занятии мы с вами учимся лучше понимать друг друга, быть внимательными, уступать друг другу, быть дружными. Я вам предлагаю построить **«Пирамиду Дружбы»**из рук. Я вытяну вперед свою руку и каждый из вас будет по очереди класть свою ладошку сверху (дети выстраивают пирамиду из рук и ритмично говорят стихотворение):

**Хорошо, когда с тобою**

**Рядом друг,**

**Я люблю его улыбку**

**И тепло его рук.**

**Друг всегда со мной играет,**

**Понимает и прощает.**

**Без него я так скучаю!**

**Хорошо, когда с тобою**

**Рядом друг!**

**М.Р.**Чувствуете тепло рук товарищей, вам приятно? А теперь аккуратно и осторожно разберите эту пирамиду и мальчики пригласите девочек на танец «Дружбы».

**Коммуникативный танец «Здравствуй, говори» автор Н.М. Скорикова.**

**Цель:**закреплять в эмоциональной сфере положительные эмоции через танец.

**М.Р.**А сейчас мы постараемся побольше узнать друг о друге.

**Игра-танец на знакомство «Узнай побольше».**

**Цель:**формировать чувство единения всех детей.

**М.Р.**Давайте друг другу еще раз улыбнемся, подарим свои улыбки друзьям и пусть у всех будет хорошее настроение.