Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №21 «Мозаика»

**Конспект**

организованной образовательной деятельности

по знакомству с детской художественной литературой

для детей старшего дошкольного возраста

**«Знакомство с рассказом Н. Носова «Живая шляпа»**

Подготовили: учитель-логопед: Данилова Е.Ю.,

Серова Ю.Ю.,

воспитатели: Семенова Е.В.,

Кургузикова С.В.

Углич, 2025 г.

Цель:создать условия для формирования интереса детей к художественным произведениям Н.Носова через знакомство с рассказом «Живая шляпа»

Задачи:

Образовательные:

1. Познакомить детей с творчеством Н. Носова через рассказ «Живая шляпа».
2. Формировать умения давать характеристику героям, понимать содержание рассказа, характер героев, усваивать последовательность развития сюжета.
3. Обогащать активный словарь посредством знакомства детей с рассказом.
4. Познакомить детей со значением малознакомых слов: кочерга, комод.
5. Закреплять умение составления рассказа по серии сюжетных картинок.
6. Формировать умение отвечать на вопросы полным предложением.

Воспитательные:

1. Воспитывать умение внимательно слушать рассказ, высказываться по очереди, не перебивая друг друга.
2. Формировать представления детей о нормах нравственности с помощью детской литературы.
3. Формировать бережное отношение к книгам.

Развивающие:

1. Развивать художественно-речевую деятельность на основе рассказа.
2. Развивать диалогическую и монологическую речь детей.
3. Развивать у детей чувство юмора, творческое воображение, логическое мышление.

Подготовительная работа: чтение произведений Н.Н.Носова, загадывание и отгадывание загадок по произведениям, игры на развитие логического мышления: «Собери картинку», «Незнайка на Луне», «Отгадай, что дальше?»

Оборудование: книга Н. Носова «Живая шляпа», 2 «мешка историй», комод, кочерга, игрушка(кошка), картошка, шляпа, портрет Н. Носова, фотографии Н. Носова с детьми, иллюстрации обложек книг Н. Носова, книги Н. Носова, ковер-самолет, ноутбук, проектор, экран, аудиозапись, презентация, серия сюжетных картинок по произведению «Живая шляпа», магниты, мешок на магните, шляпы красного, зеленого, синего цвета.

Ход ООД:

1. **Организационно – мотивационный этап**

- Здравствуйте ребята. Посмотрите сколько сегодня к нам пришло гостей.

- Давайте их поприветствуем. *(дети здороваются с гостями)*

- Ребята, а вы ничего не слышите? *(ответы детей)*

- Давайте посмотрим, что это звучит, шуршит, издает какие-то звуки.

*Дети находят в группе мешок.*

- Как вы думаете, что это за мешок? *(ответы детей)*

- Ребята, я слышала про такой мешок. Он необычный и наполнен различными предметами из книжных историй, поэтому его называют – «мешок историй».

- А как вы думаете, что же в немможет находиться? *(ответы детей)*

*-* Давайте проверим.

*(дети достают из мешка предметы: шляпа, комод, кочерга, котенка, картошку)*

**-** Вам знакомы эти предметы? (ответы детей)

*Словарная работа со словами комод, кочерга*

**-** Комод - низкий шкаф с выдвижными ящиками для белья или мелких вещей.

- Кочерга - приспособление для перемешивания топлива в печи, толстый железный прут с прямо загнутым концом.

- Шляпа, это красивый головной убор, который носят не только взрослые, но и дети.

- Ребята, а шляпа может быть живой? (ответы детей)

-Я тоже сначала не верила, думала, что это сказка, пока не прочитала рассказ Николая Николаевича Носова «Живая шляпа».

- Как вы думаете почему все эти предметы вдруг оказались в мешке историй? *(ответы детей)*

- Я думаю, что все предметы из мешка историй оказались там совсем не случайно. И чтобы это узнать я предлагаю вам отправиться в путешествие в удивительный мир книги найти книгу Николая Носова «Живая шляпа», чтобы узнать правда ли что шляпа может быть живой, и все эти предметы связаны одной историей.

- Вы согласны отправиться в путешествие? (ответы детей)

- Скажите, а на чем можно путешествовать? (ответы детей)

- Я предлагаю вам необычное средство путешествия, но его вы сможете найти, отгадав мою загадку:

На полу он тихонько лежит

И тепло моих ног сторожит.

Но отправиться может в полёт

Разноцветный…      (ковер - самолёт).

- А вот и ковёр – самолёт *(расстилаю, дети встают на ковер близко другу к другу)*

*Включается волшебная музыка на экране проектора*

Ковёр-самолёт,

Возьми нас в полёт,

Взлетай в вышину,

Неси нас в книжную страну.

1. **Основной этап**

*Знакомство с автором*

- Ребята, вот мы с вами и оказались в книжной стране – в библиотеке.

- Скажите, кто пишет книги? *(писатели, авторы, поэты)*

- Каких писателей вы знаете? *(дети перечисляют)*

*-* Кто из вас помнит, автора книги «Живая Шляпа»? *(ответы детей)*

- Я предлагаю вам посетить рабочий кабинет писателя Н.Н.Носова.

*(на доске вывешивается портрет Н. Носова*)

-Перед нами портрет Николая Николаевича Носова. Он является одним из самых популярных и любимых детьми авторов. Его книги хочется читать и перечитывать. Писателем Николай Николаевич стал случайно: когда у него родился сын, приходилось рассказывать ему много сказок. Сын подрастал и требовал новых и новых сказок. В центре произведений Н. Носова – ребята-фантазёры, непоседы, неуёмные выдумщики, ваши сверстники, которым часто достаётся за их затеи. Самые обычные жизненные ситуации превращаются в рассказах Носова в необычайно смешные поучительные истории, воспитывают в детях честность, чувство дружбы, отзывчивость, любовь к труду.

- Ребята, а может быть вам уже знакомы некоторые рассказы Н.Носова? (*ответы детей)*

- Я предлагаю вам пройти на выставку книг Н. Носова.

*Дети подходят к выставке книг Н.Носова, рассматривают книги, иллюстрации.*

- Все эти рассказы написал Н. Носов.

- Посмотрите на обложки книг может вы уже нашли книгу с знакомыми предметами из мешка историй. *(ответы детей)*

- Сморите, вот книга. Какая-то зачитанная. Наверное, эта книга очень интересная, и её много читали.

- Сейчас мы с вами пройдем в читальный зал, сядем поудобней, и познакомимся с рассказом Н. Носова «Живая шляпа».

- Слушайте внимательно и смотрите на волшебный экран, где будут появляться герои нашего рассказа.

Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа» с презентацией.

Беседа о прочитанном

*Игра «Передай шляпу»*

- Пока звучит музыка, мы будем передавать шляпу по кругу. Когда музыка остановится, тот, у кого шляпа осталась в руках, отвечает на вопрос, а ребята будут помогать.

*Вопросы:*

1. Как звали мальчиков? *(Вадик и Вовка).*
2. Где лежала шляпа? *(На комоде).*
3. Где сидел котёнок? *(На полу возле комода).*
4. Как звали котенка? *(Васька)*
5. Что делали мальчики? *(Сидели за столом и раскрашивали картинки).*
6. Что испугало мальчиков? *(Шляпа, которая двигалась)*
7. Какими словами говорит автор о состоянии мальчиков? *(Трясутся от страха)*
8. Чем решил Вадик ударить шляпу, если она вдруг к ним поползёт? *(Кочергой).*
9. Что предложил Вовка, чтобы спугнуть шляпу? *(Набрать картошки и стрелять ею в шляпу)*
10. Что вначале высунулось из-под шляпы? *(Серый хвост).*
11. Что сделали дети, когда увидели, что из-под шляпы вылез котёнок Васька? *(Ребята обрадовались, Вадик схватил Ваську и стал его обнимать).*

Практическая часть

- Почему, когда я читала этот рассказ, вы смеялись? Ведь мальчикам, героям рассказа было не до смеха. *(Рассказ смешной)*

- Скажите, а если бы я назвала его «Шляпа-волшебница», это название подошло бы рассказу? Почему вы так думаете? Кто думает иначе? Почему?*(педагог выслушивает аргументы детей за и против)*.

- Конечно, ребята, волшебные шляпы бывают только в сказке, а в рассказе чудес и превращений нет, только описываются реальные события. Поэтому название «Шляпа-волшебница» не подходит для рассказа.

Игра «Собери сюжет»

- Ребята, посмотрите, пока мы с вами играли, котенок Васька разбросал все иллюстрации к рассказу и теперь не понятно в какой последовательности сюжет рассказа. Я предлагаю вам собрать все иллюстрации последовательно. - Вы согласны? *(ответы детей)*

- В каждом произведении обязательно есть 3 части – начало, середина и конец. Надо разделить эти картинки на три части.

- Вспомните, как начинается рассказ «Живая шляпа». *(ответы детей)*

- Какое название можно придумать для первой части?*(ответы детей)*

-О чём говорится во второй части? *(ответы детей)*

- Какое название можно придумать для второй части?*(ответы детей)*

- Чем закончилась история про мальчиков и котёнка? *(ответы детей)*

- Какое название можно дать для третьей части рассказа? *(ответы детей)*

- Как вы думаете, а что могло бы произойти с ребятами если бы под шляпой оказался не кот Васька.? *(ответы детей)*

- Придумайте свою историю. А на следующем занятии мы послушаем, что у вас получилось.

- Нам пора возвращаться в детский садик. *(дети встают на ковер-самолет, и говорят волшебные слова)*

*Звучит музыка на экране*

Ковёр-самолёт,

Возьми нас в полёт,

Взлетай в вышину,

Неси нас в детсадовскую страну.

1. Итог

- Ребята, вот мы снова с вами и в нашей группе. Скажите, где мы с вами сегодня побывали?

- С каким рассказом вы сегодня познакомились? *(«Живая шляпа»)*

- Кто автор этого рассказа? *(Н. Носов)*

- Ребята,вам оставила подарок – это предметы из другой истории, которую написал Н. Носов. Вместе с воспитателями или родителями она предлагает вам найти нужный рассказ и узнать новую историю о приключениях таких же как вы ребят.

4. Рефлексия

- Если вам в нашем путешествии было все понятно, вы активно работали, чувствовали себя комфортно, вам было интересно, то возьмите шляпу с зеленой лентой.

- Если вы не поняли рассказ, допускали ошибки в работе – возьмите шляпу с желтой лентой.

- Если вам было трудно, вы чувствовали себя неуверенно и вам было не интересно, то возьмите шляпу с красной лентой.

*Дети выбирают нужную шляпу и вывешивают ее на доску.*